

### 3. LES DIFFERENTES UNITES CENTRALES

#### 3a) Les compacts

On appelle un compact un ordinateur du type des anciens Mac Plus ou Mac SE, car le constructeur avait intégré l'Unité Centrale, le ou les lecteurs de disquettes, le disque dur, la carte vidéo, l'écran, mais oui!, etc. dans un petit boîtier en plastique.

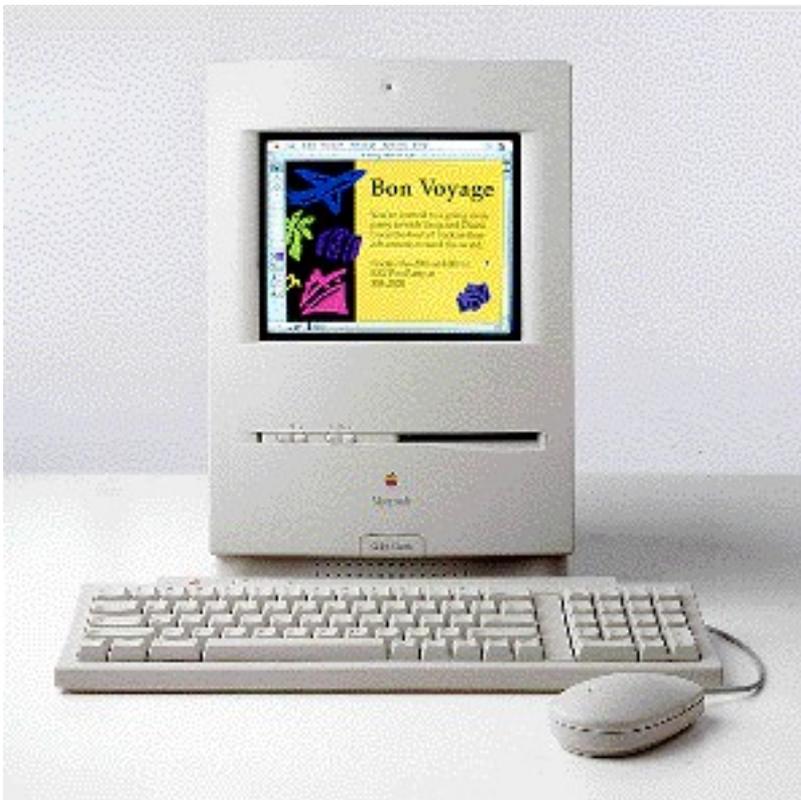
Ces machines ont toutes disparu vers le troisième trimestre de 1993. Le dernier, le Classic couleur, une véritable réussite de design et de technologie, a aussi été abandonné. Nous rappelons ici les principaux modèles, leur technologie ainsi ce qu'un utilisateur doit savoir à leur sujet, car des milliers de ces modèles existent encore et existeront encore quelques années.

Le **Macintosh Plus** est un des modèles les plus anciens qui peut encore être utilisé sans ennui dans diverses applications. Son architecture est fermée. Nous déconseillons très fortement d'y adjoindre quoi que ce soit. Il possède en général 1 méga de ram disposé en 4 rangées de 256k. On peut aisément remplacer deux des barrettes de 256k par deux de 1 méga et vous voici équipés de 2,5 méga. Si on remplace les quatre par des barrettes de 1 méga vous aurez 4 méga. On ne peut aller au-delà notamment en remplaçant les barrettes de 256k ou de 1 méga par des 4 méga, car ces modèles ne sauraient les gérer.

Le **Macintosh SE** (Single Expansion) est le plus diffusé. Le principe des barrettes est le même que celui du Mac Plus. Il peut être équipé d'un disque dur interne de taille égal ou inférieur à 3"1/2 et peut recevoir en son sein diverses cartes d'extension: vidéo, modem, etc. Aussi bien le Mac Plus que le Mac Se sont équipés d'un processeur 68000 à 7 MHz. La seule chose qu'on peut leur souhaiter c'est une retraite bien méritée.

La version SE/30 est une version musclée du SE disposant d'un 68030 à 16 MHz qui peut gérer la couleur par l'adjonction encore aujourd'hui d'une carte couleur et d'un écran couleur externe. La mémoire vive est limitée à 8 méga grâce à 8 slots pouvant recevoir sans problème particulier 4 ou 8 barrettes d'un méga. Cette mémoire peut être étendue au-delà de 8 méga avec un utilitaire ad-hoc comme nous avons vu plus haut.

Le Classic, qui est une machine très récente, opère un retour au passé fermé des Mac Plus. Aucun connecteur d'extension n'est disponible à l'intérieur comme celui des anciens SE. C'est étonnant, car il reprend la conception du SE/30 et est plus récent que lui. L'industrie informatique a des raisons que la raison ignore.



**Le Classic couleur, modèle de technologie et d'intégration, a à peine duré quelques mois. Il possédait un micro intégré sur sa façade.**



**Arrière du Classic couleur et ses différentes possibilités de connexion.**

Le **Classic couleur** est la version couleur tant attendue du MacPlus, du SE, etc.

L'informatique allant très vite, il a à peine duré quelques mois. Son design est très futuriste et sa technologie est loin d'être démodée.

Il possède un moniteur Sony Trinitron couleur intégrée de 10" de 256 couleurs grâce à ses 256k de VRAM soudés sur la carte mère, mais pouvant aller jusqu'à 32 768 couleurs avec 1

barrette de 256k de ram vidéo supplémentaire. Il possède aussi un microphone intégré dans sa façade et un processeur 68030 cadencé à 16 MHz auquel vous pouvez adjoindre un Coprocesseur arithmétique (FPU ou Floating Point Unit) 68882. Sa carte mère comporte 4 méga de mémoire vive soudés et donc inamovibles et deux slots vides dans lesquelles vous pouvez mettre deux barrettes dites SIMM de 4 méga au format 30 broches. Si vous y ajoutez deux barrettes de 4 méga, la mémoire totale ne sera pas  $3 \times 4 = 12$  méga mais uniquement, si j'ose dire, 10, car le Classic II, le Classic couleur ainsi que les LC II ne savent pas gérer plus de 10 méga de RAM au total ce qui n'est déjà pas si mal.



























